

Autora: Manuela Guajardo

FUGA

Eran las 16:00 cuando salíamos del colegio con los chiquillos, por allá en el año 2006, ya teníamos como entre 11 y 13 años, así que nos dejaban venirnos solos del colegio a la casa, siempre los mismos, el Mati, la Cony, el Hans el Betty y yo, no vivíamos cerca, pero sus mamás trabajaban en el Edificio el Hospital Laenec, así que los chiquillos tenían que esperar que sus mamás terminaran de trabajar para ir a sus casas, yo vivía en frente, así que cuando llegaba a la casa me cambiaba ropa y salía a jugar con ellos, mi abuelita trabajaba ahí así que ya todos nos conocían, nos gustaba jugar ahí, y el mejor plan era cuando nos armábamos de valor y subíamos a jugar en ese entonces al escalofriante segundo piso, y digo escalofriante por que esa parte del edificio llevaba muchos años abandonada, sin embargo, aun quedaban vestigios de lo que un día fue un hospital, catres antiguos, fichas y documentos tirados por las salas, notoriamente deteriorados por el pasar del tiempo, fachadas que no eran mas que escombros, y sin techumbre hacían que fuera un lugar bien tetrico , lugar perfecto para que se anidaran palomas, ratones, y quien sabe cuanto más, si me preguntan ahora cual era el sentido de ir a jugar a ese lugar, tan sucio y abandonado, no sabría que decir, para ese entonces, eran de las cosas más excitantes y adrenalinicas que hacíamos con los chiquillos, cada vez que íbamos, al otro día en el colegio teníamos algo que contar, pero ese día nos pasaría algo que recordáramos para siempre, cuando salimos del colegio vimos mucha gente en la plaza, esos días el pueblo estaba medio revolucionado, porque se corría el rumor que en el edificio se estaba

rodando una película, FUGA, donde el personaje principal era nada mas y nada menos que Benjamin Vicuña, actor chileno que en ese tiempo estaba causando furor con sus teleseries, cuando nos dijeron eso y comprobamos que el rodaje se estaba llevando a cabo en el segundo piso , con la Cony lo primero que pensamos fue conseguir a toda costa un autógrafo del Benja, ese día había harta gente de la producción en el edificio, pero nosotros nos sabíamos todos los pasadizos para subir, total estuvieran ellos o no, siempre teníamos que entrar a escondidas por que estaba prohibido, cuando entramos nos llamó la atención, que habían salas totalmente limpias, simulando lo que antes había sido una sala de hospital, otra cosa que nos llamó la atención, fue que en las paredes estaba escrito de techo a pie una pieza musical que abarcaba todas las paredes, después de muchos años cuando tuvimos edad para ver la película entendimos por qué las paredes estaban marcadas así, estábamos ahí pero no pasaron muchos minutos cuando un señor de la producción nos sorprendió y nos solicitó que abandonáramos el lugar a la brevedad, el Maty que era el con más personalidad del grupo, le dijo que nos iríamos pero que nos consiguiera un autógrafo para mí y para la Cony, él aceptó, nos dijo que esperamos en silencio en esa sala y que vendría en breve, pasaron unos minutos y para sorpresa nuestra cuando llegó venía con el mismísimo benjamín vicuña!!! Nos fuimos super contentas con nuestro autógrafo, y ese día quedó como una de las mejores anécdotas para contar hasta el día de hoy del escalofriante pero adrenalínico segundo piso...